



Mémoire de
Maisons



Le Centre généalogique
de l'Aube



avec le parrainage
de l'Andra

PRÉSENTENT L' EXPOSITION ITINÉRANTE 2012 - 2013

L'Aube en 1872



*Quotidien,
économie et démographie dans le département,
aux débuts de la Troisième République.*

DOSSIER DE PRESSE



Thème & sources de l'exposition

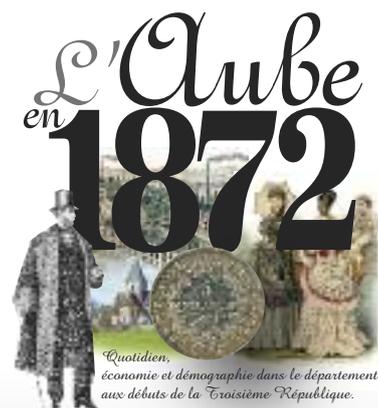
Un "instantané" du département de l'Aube en 1872.

L'exposition dresse le portrait de la société aux débuts de la Troisième République. Elle replace l'Aube dans la France et la France dans le monde de l'époque. Elle met en lumière les changements démographiques en marche, comme la désertification rurale et la concentration urbaine. Elle parle du statut des femmes, des enfants, des étrangers, l'arrivée massive des réfugiés d'Alsace et de Lorraine. Elle évoque les métiers alors pratiqués. Elle renseigne sur les activités industrielles, commerciales, agricoles et détaille leurs productions. On y trouve de nombreuses informations sur la nature des patrimoines privés et la valeur des biens, le budget des foyers. Les crimes et délits livrent une image sociologique des mœurs du temps. Les journaux donnent le ton de l'époque : politique, conflits, mode, arts, politique, sciences, technologies, transports...

Au centre de nos travaux, le relevé intégral du recensement de 1872, effectué aux Archives départementales par Paul Aveline, Président du Centre de généalogie de l'Aube et membre de Mémoire de Maisons. Ce recensement pour tous les cantons et communes de l'Aube, a la particularité d'être riche en informations sur les individus, leur statut, leur âge, leur profession et leur adresse. Le recensement de 1872 est mis en perspective avec tous ceux des XIX^e et XX^e, consultables aux Archives départementales de l'Aube.

Ce travail a été complété par l'exploration systématique des Archives départementales pour l'année 1872, depuis les fonds notariaux (entièrement relevés pour certains cantons), les archives administratives, militaires et judiciaires.

L'ensemble a été enrichi par de nombreuses recherches documentaires et iconographiques effectuées par les membres de l'association Mémoire de Maisons.



Exemples de thèmes abordés

Les métiers : commerces, artisanat et agriculture. (ex : Nogent-sur-Seine)

L'industrialisation et les transports

Le monde agricole. Démographie, méthodes, rendements.

La désertification des cantons ruraux (ex : Soulaines)

La concentration urbaine (ex : La Chapelle-Saint-Luc)

Les cantons stables (ex : Bar-sur-Aube)

Le budget des foyers

Le prix du foncier, terres, maisons, ...

Les systèmes financiers

Les crimes et délits, les faits divers

Les optants d'Alsace et de Moselle lorraine et les conséquences de la guerre de 1870.

Le statut des mineurs (femmes, enfants et jeunes hommes célibataires)

Les partis politiques, le ton des journaux d'opinion.

La mode, les arts, les sciences, ...

Les institutions nationales et territoriales ...

et, bien sûr, une mise en perspective de la France et du Monde cette année là.



Une exposition itinérante dans l'Aube en 2013

**Itinérante et modulable en fonction des communes
d'accueil et des partenaires.**

Depuis cinq ans, Mémoire de Maisons a acquis l'expérience de ce type d'exposition et des contraintes engendrées par les montages successifs, en installant plusieurs prêtées par les Archives départementales de l'Aube et en réalisant, en mai 2011, l'exposition photographique et historique sur la Commune de Paris, qui a voyagé au cours de l'année 2012, dans le Nogentais et la Seine-et-Marne (7 sites au total).

Chaque fois que ce sera possible, l'exposition sera complétée de recherches spécifiques à la commune et au canton qui nous accueille. Nous ferons appel aux collectionneurs locaux pour enrichir la présentation de documents originaux et d'objets du quotidien.

Calendrier 2013

Inaugurée à Nogent-sur-Seine en octobre 2012, nous allons l'exposer sur une dizaine de sites au cours de l'année 2013. Deux étapes sont déjà fixées.

Du 8 février au 19 mars 2013

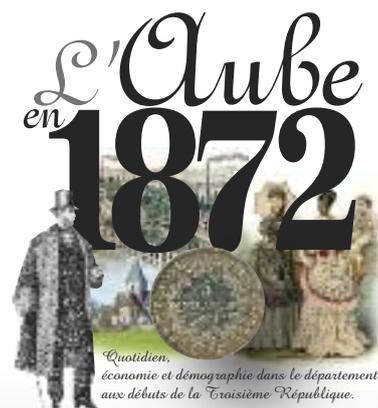
Archives départementales de l'Aube à Troyes

L'expo sera accessible les dimanches après-midi
de 15 à 18 h 30.

Une conférence sera donnée par J.-M. Lefébure et F. Marck
sur le site des Archives, courant mars.

Le dimanche 5 mai 2013, l'expo sera installée dans l'église
de Dival, à l'invitation de Christophe Dham, maire de
Villenauxe-la-Grande et vice-président du Conseil général
de l'Aube.

Elle sera ensuite à Brienne-le-Château et autres beaux
lieux de l'Aube.



Plan de communication

Presse Quotidienne Régionale
Est-Éclair / Libération Champagne

Presse collectivités territoriales
Aube nouvelle
L'Écho nogentais

Media audiovisuels
TV - Canal 32

Affichage

Événementiel / Vernissage(s)

Réseaux sociaux et sites partenaires

ANNONCES SUR LE WEB

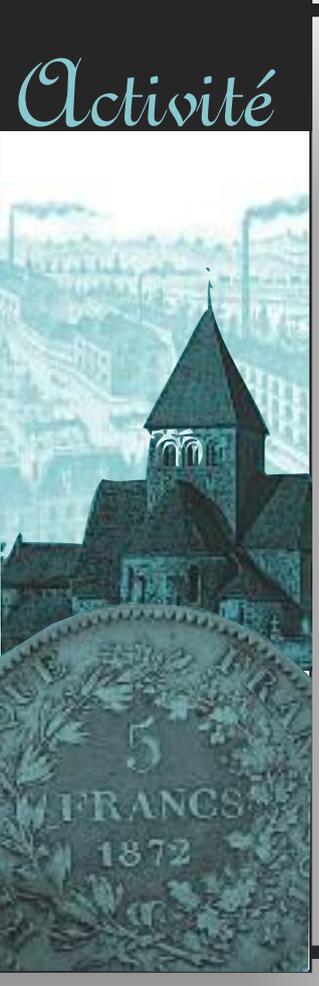
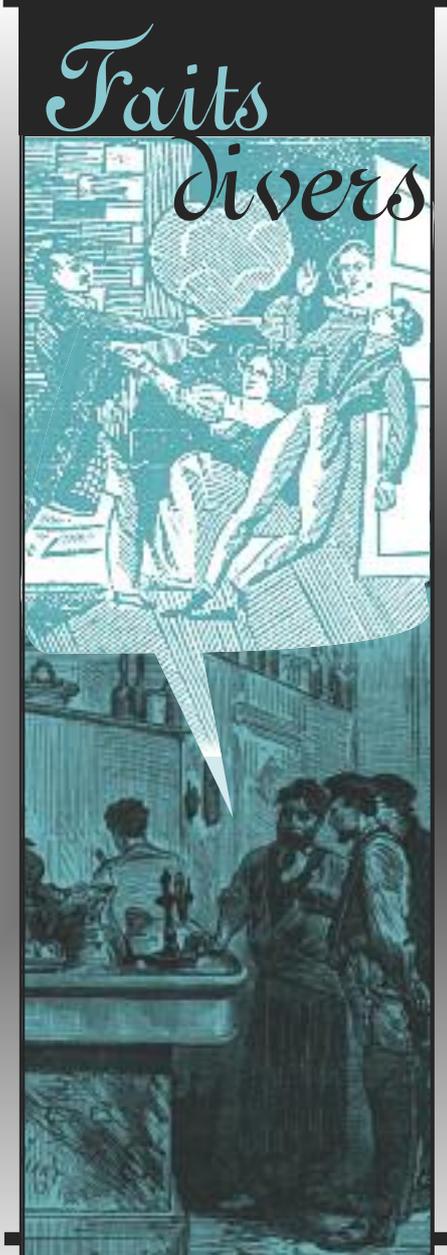
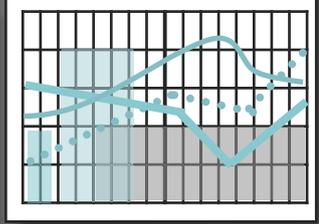
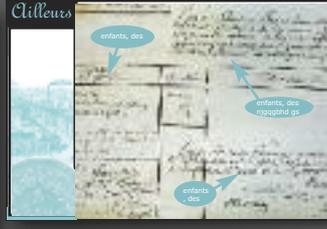
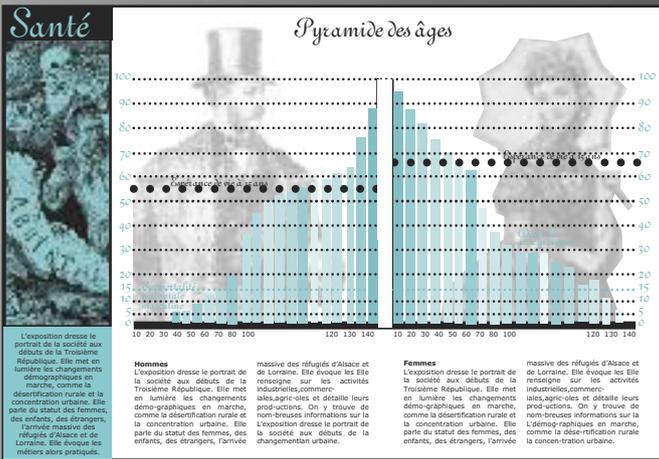
Sites gouvernementaux
www.maison-histoire.fr
www.culture.fr

Sites Media TV
www.france2.fr
www.france3.fr
www.france5.fr

Sites Annuaire
www.web-champagne-ardenne.com
www.gralon.net
www.wikijournal.fr

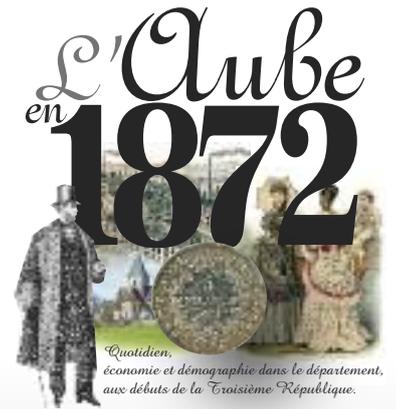
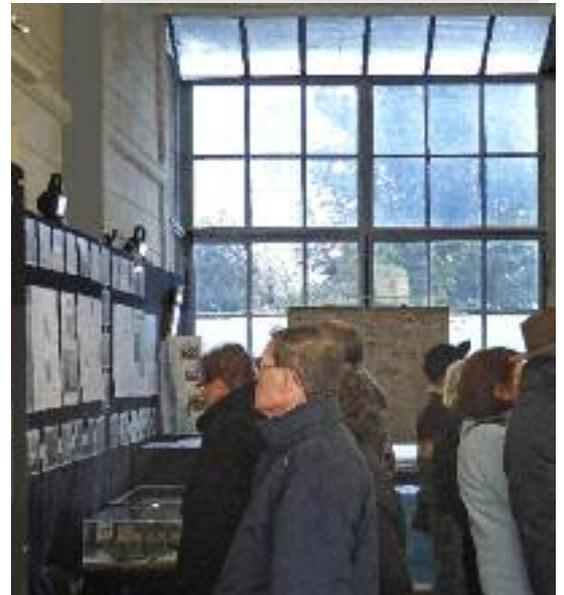
Sites Sorties
www.agendaculturel.fr
www.spectacle.com
www.allons-sor.tir.fr
www.koifaire.com

Sites Tourisme
www.sncf.fr
www.tgv.com
www.a-gites.com
www.tourisme.fr
www.infotourisme.net
www.viamichelin.com
[www.viaeuropa.com,](http://www.viaeuropa.com)





Octobre 2012



Première étape

La Maison à remonter le temps
20, Grand-Rue Saint-Laurent
10 400 NOGENT-SUR-SEINE

**20, 21, 27 et 28 octobre
2012**

Entrée gratuite
de 9 h 30 à 18 h 30

Accessible aux personnes
à mobilité réduite.

Fréquentation en 2 week-ends
712 visites



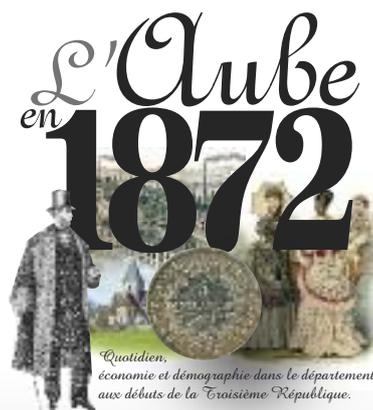
Édition d'une brochure catalogue

Ce document permet de fixer la mémoire de la manifestation et de satisfaire une demande constante des visiteurs.

C'est une brochure (format plié 194 x 270) de 34 pages, en couleur, qui récapitule l'essentiel de l'information diffusée par l'exposition.

Elle est abondamment illustrée de gravures extraites des journaux de cette année-là et de tableaux explicatifs.

Elle est éditée par Mémoire de Maison (IBSN) et vendue au prix unitaire de 10€.



32 pages couleur sur papier satiné

Thèmes développés :

- 1872 : date charnière pour la France
- Défaite militaire de 1870-1871
- Les débuts de la Troisième République
- La reconstruction
- L'expansion coloniale
- L'occupation et les annexions territoriales
- Les Alsaciens et Mosellans recensés dans l'Aube, canton par canton
- Le Progrès : l'avancée des sciences et des technologies
- Les avancées sociales
- La santé publique
- La démographie française
- L'état du monde : politique, guerres, démographie
- L'Aube agricole et industrielle
- Crise agricole et crise des rentiers
- Répartition des productions agricoles
- Répartition du travail par secteur d'activité
- Le quotidien : habitat, coût de la vie, alimentation, loisirs
- Désertification rurale.
- La justice
- La presse
- Les arts en France
- Les chiffres du recensement pour toutes les communes de l'Aube



Objets et actions de l'association

Créée en avril 2008, cette association a pour objet la mise en valeur et la protection du patrimoine bâti privé. A cet effet, elle mène des recherches topographiques, notariales et généalogiques afin de retrouver l'origine des demeures particulières et de retracer l'histoire de leur occupation. Elle concourt à leur sauvegarde et à leur restauration dans un souci de développement durable. Elle aide à leur promotion pour les faire connaître du public et des collectivités.

L'association a pour but premier de retrouver l'origine de la construction, la destination originelle et l'historique de l'occupation des demeures anciennes, car leur passé peut éclairer leur restauration et orienter les options architecturales de la maîtrise d'œuvre.

L'association souhaite faire partager sa passion des murs qui ont une âme. En communiquant sur ces maisons, en les rendant accessibles à un large public, en parlant de ceux qui les nous les ont transmises, l'association espère sensibiliser un jeune public à la vie de ceux qui les ont précédés, à l'histoire de leur région et de leur pays.

En s'entourant d'expertises, l'association a pour objectif de favoriser la réhabilitation et la restauration de ces bâtiments anciens selon les techniques traditionnelles avec des objectifs de Haute Qualité Environnementale.

L'association enquête sur l'impact visuel de l'habitat ancien dans les paysages urbains ou ruraux. Elle souhaite démontrer l'actualité d'un habitat ancien bien rénové dans l'urbanisme moderne.

Pour satisfaire à ces missions, Mémoire de Maisons organise des journées de recherches communes aux Archives départementales, édite un bulletin numérique trimestriel (cote PL1297 et salle de lecture aux Archives départementales de l'Aube, également consultable à la Médiathèque de Troyes).

L'association conçoit, réalise et installe de une à trois expositions culturelles par an.

Elle anime un site web qui informe sur les manifestations qu'elle organise et permet aux internautes de télécharger gratuitement le bulletin numérique.

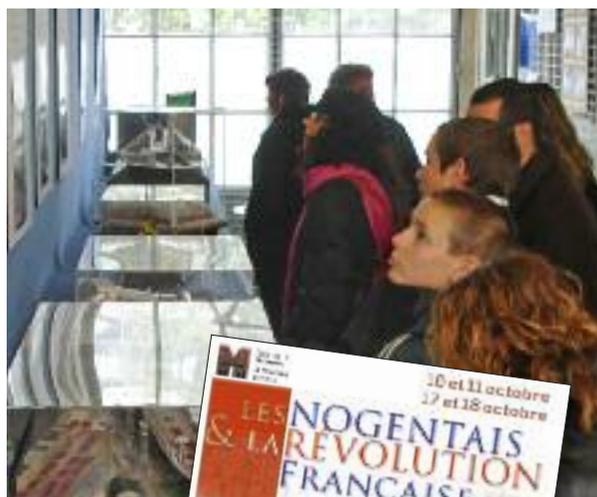
Mémoire de maisons réunit actuellement 32 membres, amateurs passionnés d'histoire, d'architecture et de restauration. Elle compte parmi eux, des historiens de formation, deux membres associés de la Société académique de l'Aube, plusieurs présidents d'association aubois comme le Centre généalogique de l'Aube, l'association Camille Claudel à Nogent-sur-Seine ou encore les Amis du Musée Napoléon de Brienne-le-Château.

Ses statuts ont été déposés en Sous-préfecture le 4/03/2008, à Nogent-sur-Seine. (n° 0102002219)

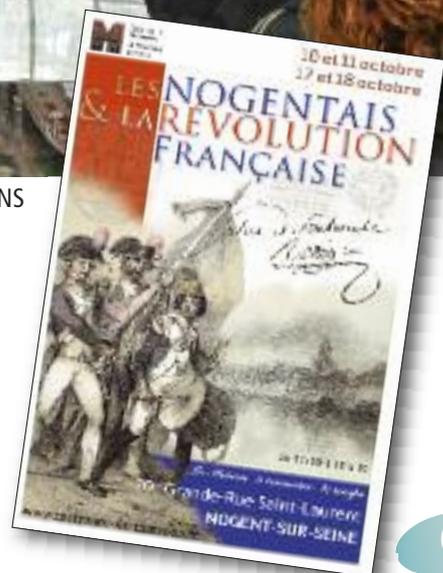


BULLETIN NUMÉRIQUE TRIMESTRIEL

Reportage photos sur des maisons anciennes / Restauration Techniques traditionnelles / Matériaux anciens / Matériaux innovants / Enquêtes historiques / Valorisation des Archives départementales de l'Aube.



EXPOSITIONS





20 Grande Rue Saint-Laurent NOGENT-SUR-SEINE *La maison à remonter le temps*

LIEU D'EXPOSITION À NOGENT-SUR-SEINE



Cette maison, **vieille de 450 ans**, est en restauration depuis 2004. Les travaux ont fait ressurgir des murs les vestiges de sa longue histoire : structures Renaissance en chêne sculpté, messages cachés sous la Révolution, deux siècles de papiers peints superposés, eux-mêmes collés sur une couche de journaux et de décrets de la Révolution française en guise de papier d'apprêt, etc. De nombreux documents retrouvés aux Archives départementales de l'Aube ont complété la connaissance de son passé.

Elle a appartenu à Jacques de Savoie, duc de Nemours au XVI^e siècle, elle a accueilli Eugène de Beauharnais en 1801, puis Napoléon et le tsar Alexandre 1^{er} pendant la Campagne de France.

Depuis 2007, le grand hall de cette « Maison à remonter le Temps » est **ouvert gracieusement au public** le temps d'expositions d'art et d'histoire. Il est accessible aux personnes à mobilité réduite. Il est idéalement situé au cœur de la ville sur la principale artère commerçante, en face de l'église Saint-Laurent et de l'Hôtel de ville, à proximité des Grands Moulins et des bords de Seine.

L'ouverture de son hall accueillant, éclairé en fond par le jardin, incite à la curiosité et l'accès n'est pas intimidant. **Les expositions y bénéficient d'une visibilité et d'une fréquentation optimale.**

www.la-maison-a-remonter-le-temps.fr

